

Venerdì 31 MARZO



ADAM ONDRA: PUSHING THE LIMITS

di Jan Simanek, Petr Zaruba / Italia / 2022 / 77'

Adam Ondra, la più grande icona dell'arrampicata odierna, è un introverso taciturno trasformato in star sportiva mondiale. Il suo desiderio di scalare si è trasformato in necessità di vincere.

S'AVANZADA

di Francesco Palomba / Italia / 2021 / 38'

Due trentenni, Roberto e Daniele, hanno deciso di rinunciare alle loro carriere lavorative per dare vita a S'Avanzada Climbing Cagliari, una palestra di arrampicata sportiva all'aperto, nel pieno centro storico della loro città. S'AVANZADA racconta le gioie e le difficoltà che hanno attraversato nell'intraprendere questa avventura.



SEZIONE DI
**Riva
del Garda**



TRENTO
FILM
FESTIVAL
365

**SALA COMUNITÀ DI VALLE
VIA ROSMINI, 5/B
ORE 20.45**

RIVA DEL GARDA

Marzo 2023

INGRESSO GRATUITO



Comunità Alto Garda e Ledro



Venerdì 3 MARZO



A BOAT ON THE SEA

di Arman Gholipour Dashtaki / Iran / 2022 / 30'

Un fiume, due case al di là del fiume, quattro ragazze che aspettano qualcuno che le avvicini ai loro sogni...

I RIBELLI DEL CIBO. STORIE DI PICCOLI PRODUTTORI DELL'ALTO ADIGE

di Paolo Casalis / Italia / 2021 / 53'

In un mercato alimentare dominato dalla grande distribuzione, scopriamo le **sfide quotidiane di alcuni piccoli produttori** di cibo, fiore all'occhiello della gastronomia italiana, ma non sostenuti né incoraggiati.

ACROSS EMPTINESS

di Luca Albrisi / Italia / 2022 / 17'

ACROSS EMPTINESS è il racconto di una reale traversata dolomitica compiuta da un gruppo di splitboarder e sci-alpinisti all'interno di uno spazio quasi immaginario: quello lasciato dalla pandemia e dalla chiusura degli impianti sciistici durante l'inverno 20/21. Un viaggio che pone le basi per un confronto tra il vuoto degli spazi incontaminati e quello lasciato invece dagli spazi altamente antropizzati. Un'opportunità per far nascere domande sul futuro delle valli alpine.



Venerdì 17 MARZO



EVEREST – BY THOSE WHO WERE THERE 1921, 1922, 1924

di John Porter, Dominic (Dom) Bush / Regno Unito / 2021 / 35'
Documentario / Anteprima italiana.

A cento anni dalla prima spedizione sull'Everest, il film esplora la storia delle spedizioni del 1921, 1922 e 1924. Julie Summers, la nipote di Sandy Irvine, che scomparve con George Mallory durante il loro tentativo di vetta del 1924, ci guida attraverso la storia con il contributo di molti illustri scalatori. Il film porta il passato nel presente utilizzando le pellicole originali di John Noel e molte immagini della collezione dell'Alpine Club.

ALPINESTATE

di Josh Lowell, Peter Mortimer, Zachary Bar/Stati Uniti/2018/46'

La pandemia ha mutato il nostro rapporto con il paesaggio, ne abbiamo avuto nostalgia, lo abbiamo riscoperto e vissuto soprattutto durante il tempo estivo. Attraverso una serie di "inquadrature-visioni" il film rappresenta un invito a **cogliere la meraviglia** e la complessità in alcuni paesaggi alpini della contemporaneità, riflettendo sulla nostra relazione spesso "mediata" o "artefatta" con la natura.

LOS PICOS 6500

di Marco Busacca / Italia / 2020 / 45'

Franco Nicolini, Michele Leonardi, Tommy e Silvestro Franchini hanno un sogno nel cassetto: concatenare in continuità tutte le **13 cime più alte di Argentina, Cile, Bolivia**. Un viaggio straordinario, partendo dalla cima dell'Aconcagua fino al Cerro Sajama, punto d'arrivo della loro avventura, passando per Cerro Tupungatto, Cerro Mercedario, Cerro Bonete, Inchausi, Cerro Pissis, Walter Penk, Cerro Tres Cruces Sur, Tres Cruces Central, Muerto, Cerro Ojos de Salado, Cerro Llullaillaco.

